

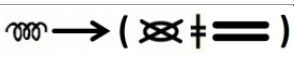
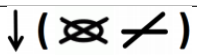
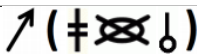
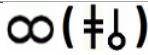

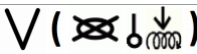
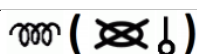
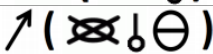
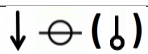

## Zeventiende Internationale Taalkunde-Olympiade

Yongin (Republiek Korea), 29 juli – 2 augustus 2019

## Opgave van de groepswedstrijd

Ritmische gymnastiekoefeningen worden beoordeeld door twee jury's: een D-jury (moeilijkheidsgraad) en een E-jury (uitvoering). De D-jury concentreert zich op welke bewegingen de gymnast uitvoert, terwijl de E-jury de technische vaardigheid beoordeelt. De D-juryleden gebruiken een speciaal notatiesysteem om de oefeningen van de gymnasten op te schrijven.

Bekijk de gegevens in 1–48 aandachtig. Leid de regels van het notatiesysteem en de principes van het scoresysteem af. Enkele van de voorbeelden zijn met video's aangevuld. Jullie kunnen de video's op de daarvoor voorziene computer bekijken, onder toezicht van jullie surveillant. Het gebruik van internet is niet toegestaan.

1		0,3	rolt de hoepel: buiten het gezichtsveld, op de grond voert een kleine worp van de hoepel uit: zonder de handen te gebruiken, buiten het gezichtsveld, op de grond
2		0,4	voert een grote worp van de bal uit vangt de bal: onder het been, buiten het gezichtsveld
3		0,3	voert een grote worp van de hoepel uit: tijdens een loopoverslag, zonder de handen te gebruiken, buiten het gezichtsveld
4		0,3	brengt de hoepel van het ene lichaamsdeel naar het andere over: zonder de handen te gebruiken, tijdens een draai rond de verticale as
5		0,2	voert een kleine worp van de hoepel uit laat de hoepel stuiten: buiten het gezichtsveld, tijdens een draai rond de verticale as
6		—	rolt de bal: buiten het gezichtsveld
7		0,4	voert een grote worp van de bal uit laat de bal stuiten: rolt de bal, buiten het gezichtsveld, tijdens een draai van 180°
8		0,3	rolt de bal: buiten het gezichtsveld, tijdens een draai van 180°
9		0,2	voert een gemiddelde worp van de hoepel uit: tijdens een draai waarbij het lichaam naar beneden buigt, buiten het gezichtsveld, de hoepel draait om zijn eigen as heen
10		0,2	voert een gemiddelde worp van de hoepel uit vangt de hoepel: tijdens een draai waarbij het lichaam naar beneden buigt beweegt door de hoepel: tijdens een draai waarbij het lichaam naar beneden buigt
11		0,2	draait de bal om een lichaamsdeel van de gymnast heen: op de grond, buiten het gezichtsveld, tijdens een draai van 360°

12	$\lambda (\ddagger \circ \equiv)$	0,2	houdt de bal in een positie van onstabiel evenwicht: op de grond, tijdens een draai van 180°, zonder de handen te gebruiken
13	$\ominus (\equiv \ddagger)$	0,2	draait de hoepel om zijn as heen: op de grond, zonder de handen te gebruiken
14	$\vee (\ddagger \equiv)$	0,2	laat de bal van de grond omhoog stuiteren: op de grond, zonder de handen te gebruiken
15	$\ominus (\otimes \ddagger)$	0,2	beweegt door de hoepel: zonder de handen te gebruiken, buiten het gezichtsveld
16	$\lambda \rightarrow (\ddagger \otimes \circ)$	0,2	houdt de bal in een positie van onstabiel evenwicht: tijdens een loopoverslag, zonder de handen te gebruiken, buiten het gezichtsveld voert een kleine worp van de bal uit: zonder de handen te gebruiken
17	$\circ (\circ \ddagger)$	0,2	draait de hoepel om een lichaamsdeel van de gymnast heen: tijdens een draai van 180°, zonder de handen te gebruiken
18	$\infty (\equiv \ddagger \circ)$	0,3	brengt de bal van het ene lichaamsdeel naar het andere over: zonder de handen te gebruiken, op de grond, tijdens een draai rond de horizontale as
19	$\otimes (\ddagger \circ)$	0,2	rolt de bal op de grond: zonder de handen te gebruiken, tijdens een draai rond de horizontale as
20	$R_3 \ddagger \circ$	0,5	voert een grote worp van de hoepel uit voert drie rollen uit vangt de hoepel: zonder de handen te gebruiken, de hoepel draait om een lichaamsdeel van de gymnast heen
21	$\ddagger \otimes \ominus R_3 \zeta$	0,7	voert een grote worp van de hoepel uit: tijdens een draai waarbij het lichaam naar beneden buigt, buiten het gezichtsveld, zonder de handen te gebruiken, de hoepel draait om zijn eigen as heen voert twee rollen uit vangt de hoepel
22	$\ominus R_2 \zeta$	0,4	voert een grote worp van de hoepel uit: beweegt door de hoepel voert een draai van 360° rond de verticale as en een rol uit vangt de hoepel
23	$R_3 \zeta \otimes \circ \swarrow$	0,7	voert een grote worp van de hoepel uit voert twee draaien van 360° rond de verticale as uit vangt de hoepel: tijdens een loopoverslag, onder het been, buiten het gezichtsveld
24	$\otimes R_2 \otimes \ddagger \circ$	0,6	voert een grote worp van de bal uit: buiten het gezichtsveld voert een loopoverslag en een draai van 180° rond de verticale as uit vangt de bal: zonder de handen te gebruiken, buiten het gezichtsveld, tijdens een loopoverslag
25	$\ddagger \swarrow R_2$	0,4	voert een grote worp van de bal uit: na hem van de grond omhoog te stuiteren, zonder de handen te gebruiken voert een draai waarbij het lichaam naar beneden buigt uit vangt de bal: tijdens een loopoverslag

26		0,5	voert een spagaatsprong uit: buigt de rug achterwaarts
27		0,4	voert een spagaatsprong uit: been in de ringpositie
28		0,4	voert een reesprong uit: met een draai van 360°, buigt de rug achterwaarts, been in de ringpositie
29		0,1	voert een reesprong uit
30		0,4	voert een spagaatsprong uit: met een draai van 360°
31		0,6	voert een spagaatsprong uit: met een draai van 360°, buigt de rug achterwaarts
32		0,3	voert een reesprong uit: buigt de rug achterwaarts
33		0,6	voert een spagaatsprong uit: met een draai van 180°, buigt de rug achterwaarts
34		0,5	voert een reesprong uit: met een draai van 360°, buigt de rug achterwaarts
35		0,3	voert een reesprong uit: met een draai van 180°, been in de ringpositie
36		0,2	voert een evenwicht op de tenen uit, vrije been is voorwaarts en horizontaal gericht, bovenlichaam is verticaal
37		0,4	voert een evenwicht op de tenen uit, vrije been is achterwaarts en omhoog gericht, bovenlichaam is verticaal
38		0,3	voert een draai van 360° op de tenen en een draai van 540° op platte voet uit, been wordt met behulp van een hand omhoog en achterwaarts gehouden, bovenlichaam is verticaal
39		0,4	voert een evenwicht op platte voet uit, vrije been is voorwaarts en omhoog gericht, bovenlichaam is horizontaal
40		0,3	voert een evenwicht op platte voet uit, been wordt met behulp van een hand omhoog en achterwaarts gehouden, bovenlichaam is horizontaal
41		0,5	voert een evenwicht op de tenen uit, vrije been is voorwaarts en omhoog gericht, bovenlichaam is horizontaal
42		0,2	voert een draai van 360° op de tenen uit, vrije been is zijwaarts en horizontaal gericht, bovenlichaam is verticaal
43		0,3	voert een evenwicht op de tenen uit, vrije been is voorwaarts en horizontaal gericht, bovenlichaam is horizontaal
44		0,3	voert een draai van 540° op de tenen uit, vrije been is achterwaarts en horizontaal gericht, bovenlichaam is horizontaal
45		0,3	voert een evenwicht op de tenen uit, been wordt met behulp van een hand omhoog en zijwaarts gehouden, bovenlichaam is verticaal
46		0,5	voert een draai van 860° op de tenen uit, been wordt met behulp van een hand omhoog en voorwaarts gehouden, bovenlichaam is verticaal
47		0,9	voert een draai van 1350° op de tenen uit, vrije been is achterwaarts en omhoog gericht, bovenlichaam is horizontaal
48		0,5	voert een draai van 180° op de tenen uit, vrije been is zijwaarts en omhoog gericht, bovenlichaam is horizontaal

Vul de lege plekken in:

49			
50			
51			
52			
53			
54			
55		0,2	
56			
57			voert een grote worp van de hoepel uit laat de hoepel stuiten: op de grond, onder het been
58			draait de bal om zijn as heen: op de grond, zonder de handen te gebruiken, tijdens een draai
59			houdt de hoepel in een positie van onstabiel evenwicht: zonder de handen te gebruiken laat de hoepel van de grond omhoog stuiten: zonder de handen te gebruiken
60			brengt de bal van het ene lichaamsdeel naar het andere over: zonder de handen te gebruiken rolt de bal: zonder de handen te gebruiken, buiten het gezichtsveld
61			voert een grote worp van de hoepel uit voert een draai waarbij het lichaam naar beneden buigt en twee draaien van 360° rond de verticale as uit laat de hoepel stuiten: zonder de handen te gebruiken, buiten het gezichtsveld, tijdens een draai van 360° rond de verticale as
62			voert een grote worp van de hoepel uit: buiten het gezichtsveld, tijdens een loopoverslag vangt de hoepel: beweegt door de hoepel, tijdens een loopoverslag
63			voert een grote worp van de bal uit voert twee draaien van 360° rond de verticale as en een draai van 180° rond de verticale as uit, daalt neer op de grond vangt de bal
64			voert een reesprong uit: been in de ringpositie
65			voert een reesprong uit: met een draai van 360°
66			voert een spagaatsprong uit: met een draai van 360°, been in de ringpositie

67			voert een zijwaartse spagaatsprong uit
68			voert een spagaatsprong uit: met een draai van 180°
69			voert een reesprong uit: met een draai van 180°, buigt de rug achterwaarts
70			voert een spagaatsprong uit: buigt de rug achterwaarts, been in de ringpositie
71			voert een draai van 1620° op de tenen uit, vrije been is achterwaarts en horizontaal gericht, bovenlichaam is verticaal
72			voert een evenwicht op de tenen uit, vrije been is voorwaarts en omhoog gericht, bovenlichaam is verticaal
73			voert een draai van 270° op de tenen uit, vrije been is voorwaarts en omhoog gericht, bovenlichaam is horizontaal
74			voert een evenwicht op de tenen uit, vrije been is zijwaarts en horizontaal gericht, bovenlichaam is horizontaal
75			voert een evenwicht op platte voet uit, been wordt met behulp van een hand omhoog en achterwaarts gehouden, bovenlichaam is verticaal
76			voert een draai van 360° op de tenen uit, been wordt met behulp van een hand omhoog en achterwaarts gehouden, bovenlichaam is horizontaal
77			voert een draai van 180° op de tenen en een draai van 360° op platte voet uit, vrije been is zijwaarts en horizontaal gericht, bovenlichaam is horizontaal

Als er meerdere symboolnotaties, scores en/of beschrijvingen mogelijk zijn, schrijf er dan twee op die zo veel mogelijk verschillen.

**Nederlandse tekst:** Elysia Warner.

Succes!